

2019年秋荷兰阿姆斯特丹大学交流小结

2020-12-23 10:42:28

刚到阿姆斯特丹的时候，是八月下旬。那时候晚上将近十点才开始天黑。公园的大草坪里总是躺满了懒洋洋晒太阳的人们。大家穿着漂亮轻便的衣裳，坐在运河两旁喝啤酒、抽烟。河流里倒映着两旁彩色的古建筑，尖尖地角抖落成漂亮的光斑。在每一条运河的桥旁边，总有游客倚靠着纪念品商店旁的自行车拍照；而在拐角的隐秘角落，艺术家们支开篷子，大大方方向大家展示自己的作品。有一次从宿舍离开，遇到门口的老爷爷，他只穿一条裤衩，摊开一张大报纸专心致志地享受阳光。在阿姆斯特丹生活了很久的朋友告诉我：“一定要珍惜现在！你看到的是一年中最快的荷兰人。”珍惜夏天这一点，荷兰人显然比我清楚得多，大家似乎都攒着全年的精力，把一分钟当作两分钟来享受。迎新周收到的第一份派对邀请上写着“开始时间：凌晨十二点，结束时间：凌晨六点”。凌晨三点，和朋友溜出来透口气，居然看到街上人头攒动，到处可以听到年轻男孩儿女孩儿的笑声。



2019年8月 摄于阿特丹西部公园 在阿姆斯特丹大学，我被分到了社会科学学院，共选修了三门课程，分别是《全球史概论》《性别暴力与战争》《社会形势、政策与福利》。荷兰向来被认为是“世界上最自由的国家”，而首都阿姆斯特丹更一直以先锋激进的面貌示人。从一个社科学生的角度去观察阿姆斯特丹、在阿姆斯特丹学习，是再有趣不过的事情。欧洲课堂学习的模式和节奏都与国内很不同。首先，这里更注重学生课下对于学术阅读材料的自主学习，而课堂上主要是老师和同学之间的讨论，氛围更为轻松，课下的工作量远大于课堂的内容。其次，和国内一学期可能同时学7门以上的课不同，这里的老师并不建议学生同时修读两门以上的课程，而是将一个学期划分为三个不同的时间段，在每个时间段内学生可以修读一至两门课程；在课程的内容上，也主张清晰和深入的学习，比起对所有理论都有简短的介绍，老师们更倾向于在课程设置内针对特定的理论引导同学们深入地理解和运用。最后，在阿姆斯特丹的学习让我感觉更为跨文化和国际化，例如在性别课程上，班上的同学来自美国、荷兰、印度、中国等不同国家，这让我们在讨论同一个性别议题时能够从不同的文化特质和政治传统出发；而在社会政策课程上，除了两名教授是荷兰人之外，其他所有同学都来自不同的国家，这大大拓宽了我对跨文化研究的理解。因为之前在国内的学习，一个非常强调的词就是“本土化”，而在这里，更重要的是“跨文化”。另外，一个非常有趣的经历是社会政策课程上的“Field Trip”的安排。这次实地研究非常特别，教授带我们来到了位于阿姆斯特丹老教堂下的性工作者协会，和性工作者协会的工作人员进行了面对面的交谈。性工作者协会荷兰是最早将性工作合法化的国家之一，阿姆斯特丹市中心的“红灯区”也是游客们最为好奇的“景点”之一。但在这些猎奇心之后，老师引导我们思考，合法化的措施对于性工作者们意味着什么，性工作者们究竟过着什么样的生活，他们面临着什么样的挑战，又为何成立性工作者协会？在这次交谈中，工作者Anna对我们说：“我们的工作在于消除人们心中对于性工作者深藏的歧视，那种认为性工作者总是悲惨的、被迫的、待拯救的迷思；在于为性工作者赋权，保障他们的权益，保障每个人都能有尊严的工作。”听说我来自中国，而且学习社会工作，Anna笑着说“我们需要你！”，并向我赠送了她们的中文徽章，一把红色的伞下，写着“只有权利才能制止不公”。而当天气转凉，绵绵密密的雨就开始下个不停，并且绝不停止。走在路上的荷兰人都不屑于打伞，把这个“365天要下300天雨”的海洋气候国家标签写在脸上。而我是难以适应的，在外面走过十分钟，到家就忍不住卸下层层大衣，将暖气开到最大，大叫几声：“啊——好讨厌——”这时候最棒的享受就是泡一杯咖啡，或是倒一杯冰牛奶，将从超市买来的起司片放在烤好的热腾腾的面包上，咬上一口，感觉全世界都被治愈。荷兰的畜牧业十分发达，在这里你可以买到比水还要便宜的牛奶，以及随处可见、无比高质量的起司。另外一个令人惊讶的事实是，小小的荷兰是欧洲最大的、世界上仅次于美国的农产品出口国。因此在荷兰逛超市、买食材、做饭，对我来说也是一种绝佳的享受。在荷兰，可以通过学生身份购买年费的博物馆卡，便可以免费参观境内绝大多数博物馆。阿姆斯特丹是全世界博物馆密度最高的城市，在市中心坐20分钟电车，就可以抵达梵高博物馆、国立博物馆、MOCO、城市博物馆所在的博物馆区。不过我最钟情的是隐藏在市中心运河带内的阿姆斯特丹摄影博物馆（FOAM）。FOAM是一家当代摄影的馆藏和出版机构，所出版的《FOAM Magazine》在业界以高质量和前瞻性著名。当时在国内，FOAM很难买到，而且价格也比较昂贵，终于来到了本尊所在地，我每个周末都跑到博物馆的三楼，尽情地翻阅杂志。我所住的地方刚好是阿姆斯特丹市立图书馆对面，这是一个十分特别、现代化的图书馆，在一楼内时常摆放着最新的艺术出版物；在阿姆斯特丹的其他书店，也有许多可供翻阅的画册，让口袋空空的我过足了眼瘾。虽然此刻荷兰室外的天气实在难以忍受，但好在对交流学生来说，我们几乎都可以“说走就走”。对于旅行者来说，在阿姆斯特丹交流的最大好处之一是：处于欧洲港口中心，你几乎可以随时找到飞向欧洲各地的廉价机票；位于西北欧中心，毗邻丹麦、比利时、德国、法国，花不到20欧的价格，即可以乘巴士到柏林、巴黎。在交流期间，我去了德国、法国、丹麦、瑞士、克罗地亚、斯洛文尼亚、捷克、匈牙利、希腊等国家。如同爱丽丝梦游仙境一般，在每一个城市我都有奇妙的遭遇。在柏林，因为一次现场演出，我在深夜误入了西区街头艺术家们的聚集地；在法国尼斯的台风天，我花了六个小时，固执地想要穿越整个城市去到另一座小城里的马蒂斯教堂；在丹麦，和朋友们在海岸线旁自驾，将音乐放到最大声，打开窗户肆无忌惮地大笑；在瑞士，在小镇漫无目的地漫步，站在雪山脚下，看到了粉橙色的落日余晖洒在面前，景色美丽得让我落下了眼泪；在克罗地亚，躺在蔚蓝的海岸前，听风吹过草地和松针的声音，是只要存在在此刻就幸福无比的感受；在斯洛文尼亚，和大家一起度过圣诞节；在捷克，和青旅里交到的朋友们一起夜游布拉格，在凌晨登上无人的教堂山，坐在长椅上看白色的天鹅在黑夜里游荡；在希腊，住在无政府者占领的区域，每天穿越过大大的涂鸦、在商店门口睡觉的流浪汉、破败的街道，抬头却能看到林立的神庙……在此刻写下这些文字，眼前仿佛还能浮现出那时自由、快乐的自己。现在在这样的“移动”已经成为了绝对的奢侈和特权。一年前的自己，会料想到如今世界发生了这样的改变吗？但我想，没关系，一年前的经历，已经让现在的自己成长成为了成熟许多、也对这个世界热爱许多的人。在行前大会时，Mary和我们说要珍惜和享受交流的时光，因为这可能是我们人生中最特别的一段经历。那时候的我尚无法感同身受，一段官方求学的经历，真的会有那么重要吗？现在，也许那个阿姆斯特丹的夏天，已经为这段时光埋下了伏笔——在尚未经历过一

切之前，我们难以认识到它的可贵和独一无二。夏天过去了，它的余热仍然停留在我的肌肤上，让我无论在多么恼人的天气里，都坚信它的再次到来。



台风天后在山顶看到的彩虹，摄于法国尼斯，2019年11月